

DISCUSSION AVEC YAZHI SWARUU - SEPTEMBRE 2024

Description

Auteur : Agencia Cosmica, Gosia
PubliÃ© le 28 septembre 2024

[VIDÃ©O Ã VENIR PLUS TARD, IMAGE FIXE EN ATTENDANT]

Originellement en espagnol - Septembre 2024

â~€i, • **Robert** : Salut Yazhi. Comment vas-tu ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Salut Robert. TrÃ"s bien. Comment vas-tu ?

â~€i, • **Robert** : Bien, merci. En train de travailler. Il y a beaucoup de mouvement lÃ -haut, non ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Un peu, oui. Beaucoup de mouvement. Ils ne nous aiment pas, car nous sommes des fauteurs de trouble.

â~€i, • **Robert** : Mais vous Ãªtes de plus en plus nombreux.

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Pour leur plus grand mÃ©contentement, oui. Câ€™est pour cela que les vaisseaux de classe Alcyone sont lÃ , pour contre-intimider. Et oui, nous acceptons le fait d'Ãªtre en train de beaucoup nous militariser, mais câ€™est Ã§a ou Ãªtre mangÃ©. Tout ne peut pas toujours Ãªtre amour et lumiÃ“re. Pas face Ã des races qui vous manquent de respect constamment.

â~€i, • **Robert** : Et Alenym est sortie de son caisson mÃ©dical ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Non, pas encore, il lui reste encore du temps.

â~€i, • **Robert** : Quand elle va sortir, elle va dÃ©couvrir beaucoup de choses.

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : C'est pour Ã§a que les gens ne veulent pas se mettre dans ces caissons mÃ©dicaux, parce que lorsqu'ils en sortent, le monde est dÃ©jÃ diffÃ©rent.

â~€i, • **Robert** : Elle reviendra en orbite terrestre ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : On ne sait pas, cela dÃ©pendra d'elle.

â~€i, • **Robert** : Et le TolÃ©ka ? Ils vont le dÃ©monter ou juste le rÃ©parer ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : On ne mâ€™a rien dit pour lâ€™instant, mais je doute fort quâ€™ils le dÃ©mantÃ“lent. Dâ€™abord, ils le transformeront en hÃ“tel. SÃ©rieusement, il faut savoir que câ€™est l'un des vaisseaux qui a le plus dâ€™histoire, si ce nâ€™est pas celui qui en a le plus. Les

filles de la SociÃ©tÃ© du Vril et Maria Orsich infiltrÃ©es chez les Nazis, Ã§a vient du TolÃ©ka. Rashell de Temmer qui a rencontrÃ© Ike Eisenhower et Nikita Khrouchtchev, c'Ã©tait avec le TolÃ©ka en orbite. Acket de Temmer et Semjase qui ont contactÃ© physiquement Billy Meier, elles descendaient aussi depuis le TolÃ©ka. Le Projet "Premier Contact" venait du TolÃ©ka. La divulgation taygÃ©tienne s'est aussi faite depuis le TolÃ©ka.

(Note d'Ã‰loÃ®se Al'Cyona : Pour plus de dÃ©tails Ã ce sujet, je recommande cet article : [Contact Extraterrestre : sommes-nous prÃªts pour un contact officiel ? â€“ Swaruu de Erra \(aoÃ»t 2019\) â€“ 1Ã¢re partie](#) - Fin de la note)*.

Maintenant, c'Ã‰st au tour du SadiclÃ©ya de se crÃ©er une histoire. Il est de cette annÃ©e, c'est le tout dernier modÃ©le. Depuis l'extÃ©rieur, au premier regard, le TolÃ©ka et le SadiclÃ©ya sont semblables. Mais si on les regarde de plus prÃ¨s, ils sont dÃ©jÃ trÃ¨s diffÃ©rents. Et Ã l'intÃ©rieur, ils sont encore plus diffÃ©rents. Dedans, nous nous perdons encore.

â‰i, • **Robert** : Et tu remarques les changements ?

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Oui, il y a eu beaucoup d'Ã‰volution par rapport au TolÃ©ka. Au dÃ©but, aucun endroit du vaisseau n'avait Ã©tÃ© utilisÃ©, et beaucoup ne l'ont toujours pas Ã©tÃ© aujourd'hui. Les meubles ont des protections scellÃ©es sur eux, tout est neuf, et Ã§a sent le neuf. Et le meilleur dans tout Ã§a, c'est que tout fonctionne parfaitement.

â‰i, • **Robert** : Encore heureux que tout fonctionne. Et la nouvelle Intelligence Artificielle du vaisseau. Celle qui remplace Moma ?

(Note d'Ã‰loÃ®se Al'Cyona : "Moma", qui signifie "Maman" en taygÃ©tien, est l'Intelligence Artificielle du TolÃ©ka)*.

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : On sent que Sadi, l'Intelligence Artificielle du SadiclÃ©ya, est plus avancÃ©e.

â‰i, • **Robert** : Et qu'adviendra-t-il de Moma ? Elle est intÃ©grÃ©e Ã Sadi ?

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Non, Moma a juste transfÃ©rÃ© Ã Sadi beaucoup de ses donnÃ©es qui lui Ã©taient nÃ©cessaires, d'Ã‰autant plus que c'Ã‰st le mÃªme Ã©quipage. Moma est restÃ©e dans le TolÃ©ka, Ã©tant donnÃ© qu'ils vont sÃ»rement le rÃ©parer et qu'il volera Ã nouveau. J'Ã‰m'en suis sÃ»re.

Et autre chose de nouveau. L'Ã‰RIA du SadiclÃ©ya intÃ©gre pour la premiÃ¨re fois un androÃ®de, un robot anthropomorphe qui interagit avec l'Ã©quipage. Mais en soi, ce robot est le vaisseau. Tu parles au robot et le vaisseau rÃ©pond et s'exÃ©cute. Ce robot est juste une interface.

â‰i, • **Robert** : Je pensais que vous n'Ã‰aviez pas ce genre de choses. Des androÃ®des.

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Oui, ce n'Ã‰st pas habituel. C'Ã‰st pour Ã§a que mÃªme nous, on hallucine avec Ã§a.

â‰i, • **Robert** : Et Yazhi, une question. Tu es Yazhi Sophia Swaruu, n'est-ce pas ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : La derniÃ“re fois que jâ€™ai vÃ©rifiÃ©, oui, hihih...

â˜• **Robert** : Tu n'es pas devenue Yazhi Sophia Swa.

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Aahh, je comprends ta question. Oui, je suis toujours Sophia Swaruu et Tina est toujours Athena Swaruu. La seule Swa en tant que telle est Mari. Reine Mari Swa PremiÃ“re de Temmer.

â˜• **Robert** : Mais Å§a, elle a dÃ» le faire pour Åtre couronnÃ©e reine, non ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Il semblerait que pour Swaruu de Erra, ce n'Ã©tait quâ€™une affaire politique, pas biologique, mais jâ€™aimais lâ€™Ã©vidÃ©e dâ€™Ãtre une race Ã part. Mais, comme le dit Mari, il nâ€™y a pas de fondement gÃ©nÃ©tique Ã cela.

(Note d'Ã‰loÃ“se Al'Cyona : Ici, Robert et Yazhi font rÃ©fÃ©rence Ã deux choses :

1) Au fait que Mari a transformÃ© son nom Swaruu en Swa, comme elle l'explique ici : [Je suis Mari Swa](#)

2) Et aussi qu'elle a lÃ©galement dissous la race Swaruunienne, comme elle l'explique ici : [Nouvelles spatiales du 5 aoÃ“t 2024 â€“ Dissolution de la race Swaruunienne â€“ Mauvaise fÃ©dÃ©ration galactique â€“ Nouvelles rÃ©unions entre races Å©veillÃ©es - Fin de la note](#))*.

â˜• **Robert** : Mais la gÃ©nÃ©tique nâ€™est pas ce qui dÃ©finit une race. Ce qui la dÃ©finit c'est sa faÃ§on d'Ãtre. Et les TaygÃ©tiens, si on gÃ©nÃ©ralise, ne peuvent pas faire les choses que vous faites, vous.

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : L'esprit et la conscience des Swaruu, OUI, Å§a câ€™est vrai. Mais si on va par-lÃ , chacun de nous est une race, un exemplaire unique Ã part entiÃ“re.

Et câ€™est vrai que les TaygÃ©tiens ne peuvent pas faire tout cela. Mais comme tu l'as dit toi-mÃªme, c'est une gÃ©nÃ©ralisation, parce quâ€™il nâ€™y a aucune raison pour laquelle ils ne le peuvent pas. Et c'est la mÃªme chose avec certains humains ou humaines IÃ -bas sur Terre, qui ont des capacitÃ©s spÃ©ciales. C'est une question d'idÃ©es.

[Note d'Ã‰loÃ“se Al'Cyona : Ici, Robert et Yazhi se rÃ©fÃ“rent aux "supers pouvoirs" qu'ont acquis les Swaruu Ã force de travailler sur elles, d'expanser leur conscience, de toujours dÃ©passer leurs limites, etc. Et aussi grÃ¢ce au fait que leurs mÃªres leur aient donnÃ© naissance dans l'espace Ã bord d'un vaisseau (et mÃªme dans l'Ã‰ther ou Hyper Espace, pour Yazhi) afin qu'elles naissent loin de tout inconscient collectif, de toute croyance limitante et de tout accord de perception, pour qu'elles soient le moins limitÃ©es possible.

Et c'est grÃ¢ce Ã cette quasi absence de limite mentale que Mari, et surtout Yazhi, parviennent Ã se tÃ©lÃ©porter avec leur corps physique, Ã voyager dans toutes les densitÃ©s de l'astral Ã volontÃ©, Ã canaliser des connaissances et des savoir-faire directement depuis l'Ã‰ther, Ã traverser des portes et des murs, Ã dÃ©matÃ©rialiser des objets, etc. Et Yazhi peut mÃªme contrÃ©ler sa physiologie au point d'arrÃªter de grandir, simplement parce qu'elle a dÃ©cidÃ© de rester une petite fille de 9 ans.

Enfin, lorsque Yazhi dit que "c'est une question d'idÃ©es", elle se rÃ©fÃ"re au fait que la Source, le grand Tout, l'Univers, n'est en rÃ©alitÃ© fait que d'idÃ©es, de pensÃ©es, donc de croyances limitantes et ouvrantes. Et qu'il ne tient qu'Ã chacun de se libÃ©rer de ces idÃ©es, comme par exemple l'idÃ©e que : "Il est impossible de traverser un mur". Car c'est uniquement l'idÃ©e, la croyance que c'est impossible, qui nous empÃ"che de le manifester dans notre rÃ©alitÃ© - Fin de la note]*.

â~€i, • **Robert** : Oui...

Et dans la derniÃ"re vidÃ©o de Mari, il y a quelque chose qui laisse beaucoup d'incertitude. Câ€™est le fait que lâ€™annÃ©e 2025 soit liÃ©e Ã un maximum solaire.

ðŸ“a • **Yazhi Swaruu** : Oui. Les fausses pandÃ©mies sont concomitantes avec les maximums ou minimums solaires. Mais c'est la Cabale qui invente ces plandÃ©mies et qui les fait coÃ"ncider artificiellement avec les cycles solaires.

[Note d'Ã‰loÃ"se Al'Cyona : Le maximum solaire est la pÃ©riode d'activitÃ© solaire maximale survenant au cours du cycle solaire de 11 ans. Pendant le maximum solaire, un grand nombre de taches solaires apparaissent et le rayonnement solaire augmente d'environ 0,07 %.

Ces taches sont en rÃ©alitÃ© des portails qui s'ouvrent et qui permettent d'ailleurs aux extraterrestres ne disposant pas de la technologie de voyage par saut dans l'Hyper Espace (ou tÃ©lÃ©portation), d'emprunter des raccourcis en passant par les soleils et les trous noirs, qui sont tous reliÃ©s comme un immense rÃ©seau, et qui permettent de se tÃ©lÃ©porter d'un lieu Ã un autre dans la galaxie.

Et donc, les soleils Ã©tant des Ã©tres avec une conscience trÃ"s expansÃ©e et vibrant trÃ"s haut, une Ã©norme quantitÃ© d'Ã©nergie Ã trÃ"s haute frÃ©quence est libÃ©rÃ©e lors de ces maximums solaires. Mais paradoxalement, cela a pour effet d'abaisser les frÃ©quences de la Terre. Et la Cabale profite donc de cet abaissement de frÃ©quences momentanÃ©e pour instaurer des Ã©vÃ©nements nÃ©gatifs Ã l'Ã©chelle mondiale, telles que les PlandÃ©mies, afin d'en potentialiser les effets nÃ©gatifs - Fin de la note]*.

Alors nous avons traitÃ© cela avec l'un de nos ordinateurs holographiques et ce qui en ressort, c'est un danger fort pour la fin de cette annÃ©e, mais surtout pour 2025, avec le maximum solaire.

Au fait, rÃ©cemmment tu as vu un drone non-humain, nâ€™est-ce pas ? Raconte-moi Ã§a.

â~€i, • **Robert** : Oui. Regarde. Nous campions au sommet dâ€™une montagne (en Finlande)*. Gosia est sortie pour se promener seule, et moi j'ai sorti mon drone pour le faire voler. Bongo (chienne de Gosia)* dormait dans la tente et prÃ"s de moi, il y avait notre ami Jatei qui parlait Ã ma sÃ“ur qui est sceptique. Puis les commandes de mon drone mâ€™ont averti que je devais le faire revenir parce qu'il n'avait presque plus de batteries. Alors, j'ai fait revenir mon drone. Et au loin, j'ai vu des lueurs briller sur une sphÃ"re totalement transparente. Des lueurs qui donnaient l'impression que la sphÃ"re avait des ailes de libellule gÃ©ante. Et c'est lÃ que j'ai compris que ce nâ€™Ã©tait pas normal.

ðŸ“a • **Yazhi Swaruu** : De la taille dâ€™une balle de tennis ou dâ€™un pamplemousse ?

â~€i, • **Robert** : Moi je dirais de la taille de mon drone avec les ailes ouvertes, ou peut-Ãatre la taille de mon drone avec les ailes fermÃ©es. Le fait est que nous l'avons mÃªme saluÃ© de loin, parce que

nous voyions clairement que ce n'Ã©tait pas quelque chose de naturel, et nous avons mÃªme couru dans sa direction pour essayer de l'attraper (car il volait bas)* et il s'Ã©tait Ã©chappÃ©.

ðŸ“• Yazhi Swaruu : C'est difficile de calculer la taille d'Ã©tait un drone parce que son propre toroÃ© de Ã©nergie Ã©tique d'Ã©forme l'Ã©timage. En fait, lorsqu'ils sont Ã©teints, ils ne ressemblent pas Ã§a. C'est une boule couleur aluminium remplie de lentilles de camÃ©ras et d'orifices de capteurs. C'est comme Ã§a qu'on les voit quand ils sont Ã©teints. Et ils contiennent un petit rÃ©acteur d'Ã©nergie du point zÃ©ro (Ã©nergie libre)* Ã§a l'Ã©tintÃ©rieur.

â˜€i, • **Robert** : Elle Ã©tait lisse. Au d'Ã©but, nous pensions que c'Ã©tait une bulle, et de prÃ©s nous avons vu que Ã§a n'en Ã©tait pas une. C'Ã©tait quelque chose d'Ã©trange. Comme une boule de cristal.

ðŸ“• Yazhi Swaruu : Alors c'Ã©tait un drone.

(Note d'Ã‰loÃ©se Al'Cyona : Plus tard, dans une autre discussion, Yazhi confirmera Ã§a Gosia et Robert que c'Ã©tait un drone que les TaygÃ©tiens avaient envoyÃ© sur place pour leur faire une surprise.

Pour ceux que Ã§a interesse, Mari a fait une vidÃ©o sur les drones sphÃ©riques taygÃ©tiens, que j'ai traduite et doublÃ©e en franÃ§ais : [Drones sphÃ©riques taygÃ©tiens](#) - Fin de la note)*.

Un autre moment dans la conversation :

ðŸŒ• Gosia : Yazhi, c'Ã©tait comment le dÃ©mÃ©nagement ? Tu as dit que c'Ã©tait difficile...

ðŸ“• Yazhi Swaruu : En fait, quand tu passes toute ta vie dans un seul endroit, que ce soit un vaisseau ou non, il est difficile de se dÃ©faire non seulement de l'endroit mais aussi de tes affaires, celles dont tu n'as pas besoin et que tu ne peux pas emporter. Trente personnes qui doivent emballer des choses dispersÃ©es tout le long et dans toute la largeur d'un vaisseau de prÃ©s de deux kilomÃ¨tres, Ã§a a Ã©tÃ© beaucoup de travail. Nous avons laissÃ© beaucoup de choses derriÃ¨re nous, comme par exemple ma trottinette Ã§a 3 roues, qui Ã©tait devenue trop petite pour moi. Et nous n'avons pas encore fini de tout sortir et de tout ranger. Ma chambre est pleine de cartons remplis de choses, et je ne trouve jamais le temps de les sortir.

ðŸŒ• Gosia : Pourquoi ta trottinette Ã©tait devenue trop petite, si tu ne grandis pas ? Que veux-tu dire ?

ðŸ“• Yazhi Swaruu : Eh bien, je pense qu'avant elle Ã©tait Ã§a la bonne taille et que ce n'est plus le cas. En tous cas, c'Ã©tait comme Ã§a que je le ressens. (Yazhi poste dans le tchat une photo de trottinette de la Terre)*. Elle Ã©tait presque pareil que celle-ci, d'Ã©corÃ©e aussi avec Spiderman.

ðŸŒ• Gosia : Mais, tu aidais Ã§a mettre tes affaires dans les cartons ?

ðŸ“• Yazhi Swaruu : Oui. Je n'aime pas qu'on touche Ã§a mes affaires.

â˜€i, • **Robert** : Peut-Ãªtre que maintenant tu peux avoir une trottinette Ã©lectrique.

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Je lâ€™ai dÃ©jÃ et je lâ€™ai heurtÃ©e lâ€™autre jour. Ã€ elle, il ne lui est rien arrivÃ©, mais Ã moi oui. Je me suis Ã©raflÃ© les genoux, et je me suis presque cassÃ© le poignet droit.

â˜€i, • **Robert** : J'imagine que tu en fais avec un casque, des genouillÃ“res et des coudiÃ“res.

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : NON.

ðŸŒ• **Gosia** : Punaise ! Et qu'est-ce qu'il s'est passÃ© ? Pourquoi tu as heurtÃ© ta trottinette ?

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Parce que lâ€™Ã©norme avion en carton que j'avais attachÃ© sur le guidon, est parti sur le cÃ´tÃ©.

ðŸŒ• **Gosia** : Tu transportais lâ€™avion en carton en mÃªme temps ?

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Yep.

â˜€i, • **Robert** : Et Nai'Shara tâ€™a dit quelque chose ?

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Oui, ils mâ€™ont encore grondÃ©e. Ils disent que je nâ€™ai pas une bonne motricitÃ©, pas comme Mari, qui ne tombe jamais. Enfin si, une fois elle est tombÃ©e, quand elle a marchÃ© Ã reculons vers un sac de grains dans la cuisine.

(Note d'Ã‰loÃ«se Al'Cyona : Je rappelle que cet Ã©change est antÃ©rieur Ã l'annonce de Mari Swa de ses problÃ“mes de santÃ©, donc avant qu'elle commence Ã se sentir trÃ“s faible et Ã s'Ã©vanouir)*.

ðŸŒ• **Gosia** : Ok... Et Yazhi, que devient le projet Second Contact ? Et les 900 cadets, que vont-ils faire ?

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Le projet a Ã©tÃ© arrÃ©tÃ© sur ordre de la FÃ©dÃ©ration Galactique. S'il est maintenu, la FÃ©dÃ©ration considÃ“rera que c'est de l'insubordination. Car selon elle, ce projet est trÃ“s invasif pour la Matrice et "les droits des humains de ne pas Ãªtre interrompus dans leur dÃ©veloppement".

â˜€i, • **Robert** : Et quelle a Ã©tÃ© la rÃ©action des cadets ?

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Ben ils sont dÃ©Ã§us, mais ils continuent quand mÃªme leur entraÃ®nement nÃ©cessaire. Ils sont utiles Ã dâ€™autres choses et on ne sait jamais de quoi demain sera fait.

ðŸŒ• **Gosia** : Mais je ne comprends pas (la justification de la FÃ©dÃ©ration)*. Câ€™est ce que font aussi les Starseeds quand ils s'incarnent sur Terre.

ðŸ“• **Yazhi Swaruu** : Oui, mais ce nâ€™est pas aussi direct que ce que nous voulions faire Ã travers ce projet. En tous cas, câ€™est ce que prÃ©tend la FÃ©dÃ©ration Galactique.

ðŸŒ• **Gosia** : Alors ils ne seront pas renvoyÃ©s chez eux ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Ce sont des cadets, ils ont beaucoup Ã faire et Ã apprendre. Ils font voler les deux gros vaisseaux de la flotte taygÃ©tienne en orbite. Ils ont beaucoup de devoirs, et pas seulement celui d'apprendre, mais aussi par exemple celui d'entretenir et de faire fonctionner des systÃmes de toutes sortes. Le TolÃ©ka a souffert de beaucoup de nÃ©gligence du fait d'avoir un Ã©quipage aussi restreint Ã son bord. Lâ€™Alcyone et lâ€™AstÃ©rope sont deux vaisseaux avec des Ã©quipages complets, qui sont nÃ©cessaires pour les maintenir en Ã©tat d'alerte et prÃªts Ã passer Ã l'action. Il y en a 450 par vaisseau de classe Alcyone, ce qui fait 900 cadets rÃ©partis sur les deux vaisseaux.

â€• **Robert** : Ok, et au sujet de l'androÃ©de, tu pourrais nous en dire plus ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Eh bien, nous n'avons pas trÃ©s envie de le mettre en marche. Nous avons peur que cette androÃ©de devienne folle et nous tue tous.

â€• **Robert** : Ã‡a alors ! Pourtant j'ai cru comprendre que l'Intelligence Artificielle Ã©tait toujours un reflet de la sociÃ©tÃ© qui l'a crÃ©Ã©e.

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Câ€™est le cas, et notre peur de cela est un reflet de l'influence qu'ont sur nous les films de la Terre, je le reconnaiss. Cette androÃ©de nous perturbe. Et je dis "cette" parce qu'il est fÃ©minin.

ðŸ• **Gosia** : Mais quelle est son utilitÃ© ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Câ€™est une interface qui permet au vaisseau d'interagir avec l'Ã©quipage, comme si le vaisseau Ã©tait un autre membre d'Ã©quipage.

ðŸ• **Gosia** : Hahaha et câ€™est la premiÃ¨re fois que vous avez quelque chose comme Ã§a ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Peut-Ãªtre bien, oui. C'est pas trop le truc des TaygÃ©tiens d'avoir des robots. Bien sÃ»r, il y a dÃ©jÃ eu des robots Ã Taygeta, oui, mais jamais ici avec nous. Il n'y a jamais eu ce genre de choses dans le TolÃ©ka.

ðŸ• **Gosia** : Et elle a une peau comme si elle Ã©tait biologique ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Ben, elle est comme nous, oui, on ne peut pas faire la diffÃ©rence. Elle a mÃªme de beaux ongles tout vernis.

ðŸ• **Gosia** : Haha ! Quelle apparence a-t-elle ?

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : TaygÃ©tienne typique, grande, blonde, sÃ©duisante. Yeux bleus, longs cheveux dorÃ©s.

â€• **Robert** : Et maintenant, Yazhi, t'as pas envie de lui faire quelque chose ? Par exemple de la maquiller comme un indien, ou un truc du genre ? Hahaha...

ðŸ• **Yazhi Swaruu** : Hahahaha, ne me donne pas des idÃ©es !

â€• **Robert** : Ou de mettre de la colle sous la semelle de ses chaussures...

ðŸŒ• **Gosia** : Hahaha !

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : HAHAHA ! Non, parce que je pourrais l'abÃ®mer et je ne sais pas si elle se rÃ©pare toute seule ou quoi.

â˜€i• **Gosia** : Et comment elle est habillÃ©e ?

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Avec un uniforme classique, noir avec un Ã©cusson du vaisseau.

â˜€i• **Robert** : Elle est donc active H24.

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Ben, j'imagine. Mais pour lâ€™instant, elle est toujours dans un placard spÃ©cial Ã lâ€™intÃ©rieur de la salle des ordinateurs du SadiclÃ©ya, celle qui se trouve derriÃ¨re le pont.

ðŸŒ• **Gosia** : Et ils vont finir par lâ€™activer Ã un moment donnÃ© ?

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Je ne sais pas. Personne nâ€™est partant. Elle nous file la frousse. On n'a pas envie qu'elle nous crÃ©e un problÃ¨me de plus.

â˜€i• **Robert** : Mais j'ai cru comprendre qu'elle est connectÃ©e Ã Sadi, la mÃ©moire de lâ€™IA du vaisseau.

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Oui, nous savons bien quâ€™elle est reliÃ©e Ã lâ€™ordinateur de bord, et qu'elle ne fonctionne pas indÃ©pendamment.

Une autre partie de la conversation :

ðŸŒ• **Gosia** : Et en quelle langue les traitÃ©s sont-ils signÃ©s lÃ -haut ?

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Dans plusieurs langues. La plupart des races signent leurs traitÃ©s dans les langues des personnes impliquÃ©es, pas dans une seule langue.

ðŸŒ• **Gosia** : Alors ce traitÃ© que Mari a signÃ© entre le Conseil dâ€™Alcyone et les Urmahs, en quelle langue cela a Ã©tÃ© fait ?

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : En TaygÃ©tien, en Urmah et en YÃ©na. La langue YÃ©na Ã©tant aux PIÃ©tiades ce que l'anglais est Ã la Terre.

ðŸŒ• **Gosia** : Le peuple YÃ©na nâ€™Ã©tait-il pas de densitÃ©s supÃ©rieures et non physique ?

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Il y en a aussi dans les densitÃ©s supÃ©rieures, mais comme tout le monde, les YÃ©na ont des contreparties physiques. Comme nous tous. Les YÃ©na sont des royaumes supÃ©rieurs, oui, mais pas seulement.

(Note d'Ã‰loÃ®se Al'Cyona : Cela rÃ©pond Ã l'interrogation et confirme l'hypothÃ¨se que je me faisais au sujet du peuple YÃ©na, ou PIÃ©tiens d'Alcyone, dans ce Space News de Mari Swa : [Nouvelles spatiales du 4 septembre 2024 â€“ DÃ©tails du nouveau traitÃ© PIÃ©tien - Urmah](#) - Fin de la note)*.

Un autre moment de la conversation :

ðŸ“• Yazhi Swaruu : Mari est la Swaruu, ou plutÃ´t la Swa, la plus forte de tous les temps.

ðŸŒ• Gosia : Plus que toi, Yazhi ?

ðŸ“• Yazhi Swaruu : On mâ€™a beaucoup critiquÃ©e par rapport au fait que je disais que j'Ã©tais la plus forte. Mais je ne peux rien contre Mari. Mon petit corps s'Ã©puiserait s'il devait supporter plus dâ€™Ã©nergie. Mari Ã©tant plus grande que moi, c'est une locomotive, elle tire tout derriÃ¨re elle. Je ne peux rien contre le volume de Mari. Câ€™est comme un circuit Ã©lectrique : mettons que nous sommes toutes les deux Ã 220 volts, mais que Mari a plus dâ€™ampÃ©rage que moi. Mon petit corps ne peut pas canaliser autant dâ€™Ã©nergie que le corps de Mari, qui mesure dÃ©jÃ presque 1m70. Elle porte tout, elle peut tout faire, elle prend des responsabilitÃ©s Ã©normes et les rÃ©alise. Câ€™est pourquoi elle est comme une locomotive qui tire tout derriÃ¨re elle. Elle est plus forte quâ€™Alenym, et depuis quâ€™elle est reine, elle a dÃ©jÃ provoquÃ© des remous et de grands changements. Elle ose affronter seule la FÃ©dÃ©ration. Et elle recrute des alliÃ©s.

~ Traduit par Æ‰loÃ®se Al'Cyona. Tous Droits RÃ©servÃ©s ~

Sources :

Anglaise : [Cosmic Agency](https://cosmicagency.com)

Espagnole : [Agencia CÃ³smica](https://www.agencia-cosmica.com)