

GUERRE EN UKRAINE - CE QU'ONT VU LES HASHMALLIM SUR TERRE - SWARUU ATHENA NOUS INFORME (23 MARS 2022)

Description

Auteur : Gosia, Agencia C³smica
Publié le 30 mars 2022

[VIDÉO À VENIR PLUS TARD, IMAGE FIXE EN ATTENDANT]

âœ Athena Swaruu : Comme vous le savez, notre Équipe de Hashmallim (Forces Spéciales de Taygeta) est descendue en Ukraine ces derniers jours. Hier soir, nous les avons fait remonter à bord du vaisseau. Moi y compris. Et ce que nous avons vu là-bas... va faire couler beaucoup d'encre pendant plusieurs jours.

La guerre en Ukraine est une guerre de type Covid. Tout est médiatique. Bien sûr qu'il y a des réfugiés, ça oui. Mais le gouvernement ukrainien et celui de la Russie sont de mèche avec la Cabale pour créer ce truc médiatique. Il y a des morts, oui, mais pas comme ils vous le racontent, ni pour les raisons qu'ils vous donnent. Et même ça, c'est louche, et on ne peut pas encore savoir ce qu'il se passe exactement là-bas ou ce qu'ils mijotent avec tout ça.

• Robert : L'armée russe aurait perdu plus de 10.000 hommes.

âœ Athena Swaruu : Ce n'est tout simplement pas vrai. Ce sont encore des mensonges pour servir un Agenda, comme lorsqu'ils disent "il y a eu 10.000 morts du Covid en Allemagne". C'est le même mensonge de dire "il y a eu 10.000 morts russes en Ukraine". Des milliers de réfugiés, ça OUI. Qui fuient une guerre créée de manière médiatique. Mais il est important de noter que même s'ils sont plusieurs milliers, ces réfugiés sont loin de représenter la masse totale du peuple ukrainien.

Je vous informe de ce que nous avons vu. Notre reine Alenym a envoyé ses Forces Spéciales en Ukraine pour voir ce qu'il se passe sur le terrain. 4 Hashmallim sont descendus sur Terre. Ils voulaient aller voir ce supposé laboratoire de Pfizer là-bas ces trucs de graphène que les russes ont signalé. Et il s'est avéré que c'était une ancienne installation d'armes biologiques de l'ex-Union Soviétique.

• Commentaire de Alenym (reine de Taygeta) : Mais cela ne veut pas dire qu'il n'y a pas de laboratoires, car nous savons qu'il y en a. Cependant, ce ne sont pas des labs spécifiquement de graphène, mais de développement d'armes chimiques ou biologiques. En revanche, les Hashmallim n'ont pas trouvé ces labs. L'Ukraine est grande et ils n'y sont pas restés tant de jours que ça.

âœ Athena Swaruu : Ce qu'ils ont vu c'était des villages détruits et brûlés. Des petits villages, pas des grandes villes. OÙ il n'y avait plus personne. Mais les Hashmallim sont des militaires, donc ils savent à quoi ils ont à faire. Ces villages ont été détruits, non pas par la guerre ou les combats, mais délibérément. Ce qu'ils ont vu là-bas n'avait pas de sens. Et c'était comme ça village après village. Ils étaient tous situés près des frontières avec la Pologne et la Roumanie. Alors que plus à l'intérieur de l'Ukraine, ils n'ont rien vu d'étrange ou d'anormal, ni aucun signe de guerre. Les gens ont une vie presque normale et il y a juste beaucoup de présence policière, mais pas

militaire. Il y a des barricades et des fils barbelés dans les rues. Mais aucun combat, ni aucun char blindé détruit. Par contre il y a beaucoup d'avions qui passent au-dessus, comme je l'ai déjà signalé.

La situation était encore plus marquante en arrivant à Kiev, parce que là-bas il ne se passe RIEN. Il y a de la nourriture abondante dans les supermarchés et une circulation normale dans les rues. Ils ont juste un couvre-feu de 8 heures du soir à 8 heures du matin. Et ils n'ont que l'Internet local. C'est-à-dire que la connexion ne sort pas de l'Ukraine, et il en va de même pour la téléphonie mobile et fixe. Autrement dit, ce qui se passe en Ukraine ne sort pas de l'Ukraine. Aucun civil ne peut signaler quoi que ce soit. Par contre, ces services fonctionnent en interne. Il y a aussi l'électricité, et tout est normal.

En revanche, ce qu'ils ont vu en grande quantité dans plusieurs villes ukrainiennes, en particulier à Kiev, c'était des convois entiers, des centaines de camions remplis de matériel de cinéma. Des plateaux de tournage, des grues, des systèmes d'éclairage. Et plein de journalistes matriciels. Des hâts remplis de journalistes et d'équipages de tournage.

Puis ils ont vu des voitures qui ont été brûlées volontairement dans les rues, et des vieux véhicules blindés qui sont brûlés et placés artificiellement par des grues dans les rues à des endroits précis, avec des directeurs disant de les mettre "plus loin par là s'il vous plaît". Des acteurs de crise, des camions d'installations, de maquillage et d'effets spéciaux. Beaucoup de remorques ou de caravanes pour les acteurs aussi. Comme disent les Hashmallim, « il y a là-bas plus de journalistes avec des appareils photo que de soldats avec des fusils ».

Kiev a reçu un afflux important de réfugiés venant d'autres parties de l'Ukraine, et la police les a installés dans le métro pour la nuit. Et durant la nuit (j'ai moi-même vu ça de mes propres yeux la nuit dernière), ils ferment toutes les portes du métro et les journalistes entrent pour prendre des photos des réfugiés qui sont tous entassés dedans. Alors que dehors, on ne voit qu'un seul pick-up de police faisant le tour du pâté de maison où se trouve le métro, mettant en route sa sirène de temps en temps pour donner l'illusion d'un danger. Avec un seul policier connecté à l'intérieur du pick-up.

La souffrance est réelle, les gens sont en crise, ils perdent leurs maisons, leurs vies, mais la guerre est fausse comme le Covid. Et c'est la seconde guerre de cette nature. La première était celle du golfe Persique de 1991, qui était semi-fabriquée par les médias. Celle-ci semble être entièrement fabriquée.

Malgré tout, l'OTAN est aux frontières, attendant les ordres. On dirait un nid de guêpes, tellement il y a d'avions et de blindés. Et c'est la même chose du côté russe. C'est fort probable que les soldats croient que tout cela est vrai. Mais ce qu'ils voient aux infos, c'est Hollywood.

J'ai extrait d'Ukraine les Hashmallim avec mon vaisseau Suzy II. J'ai donc été là-bas, dans la banlieue de Kiev, où il y a un complexe de vieux bâtiments d'appartements du style Union Soviétique, datant de cette époque. Ils ont installé des camions de cinéma tout autour, et ils provoquent des explosions pyrotechniques à l'intérieur de ce complexe de bâtiments. Du coup on les voit détruits, mais c'est parce qu'ils l'ont détruit volontairement. Et ils déclenchent des incendies ça et là, créant une illusion de guerre. Tout ça pour faire croire que les russes ont attaqué des immeubles, des appartements de civils ukrainiens.

J'ai été là-bas, avec mes pieds dans l'herbe, regardant tout ça au loin pendant que les Hashmallim montaient leur équipement dans mon vaisseau. Il n'y a pas de bruit de guerre. On n'entend que des criquets et des insectes, d'ailleurs l'été approche du printemps.

Le problème, c'est que nous n'avons pas encore une vue d'ensemble complète. Rien ne colle, mais la guerre telle qu'ils la montrent aux infos est définitivement FAUSSE. C'est encore une opération sous faux drapeau de la Cabale.

Néanmoins, j'insiste sur le fait que les gens souffrent vraiment et qu'ils pensent que tout cela est réel, ainsi que les réfugiés. Ils croient qu'il y a une guerre principalement à cause des médias et de ce que leur gouvernement local leur dit.

Il est tout à fait possible que les soldats ukrainiens attaquent des villages civils pour faire croire que ce sont les russes qui l'ont fait. C'est fort probable. Malgré tout, c'est possible aussi qu'il y ait eu des affrontements réels, mais brefs et locaux, entre les russes et les forces ukrainiennes.

Mais jamais à l'échelle de ce qu'ils disent aux infos.

En tant que moi-même j'ai vu des convois de réfugiés à pied être escortés par des véhicules blindés russes, mais qu'à côté de ça, nous savons aussi que la Russie coopère avec la Cabale à ce plan atroce, je ne me contredis pas avec mon précédent rapport. Je ne fais qu'amplifier notre angle de compréhension. En tous cas, tout est médiatique dans cette guerre.

Œ• **Gosia** : Merci Athena. J'ai une question, car il y a une chose que je ne comprends pas. Que fuient ces milliers de réfugiés, s'il ne se passe rien ou pas grand chose ?

• **Athena Swaruu** : C'est pour la même raison que les gens portent des masques. À cause de la peur de la guerre, parce qu'ils imaginent qu'elle se passe juste "à côté", et ceux qui sont "à côté" croient qu'elle se passe plus loin ou ailleurs... Comme avec le Covid, ils croient que l'autre personne est en train de mourir, et cette autre personne pense que c'est la première qui est en train de mourir. Les gens supposent toujours que ça se passe ailleurs, même si ça n'arrive nulle part ailleurs. La guerre médiatique est ce qui les fait fuir, parce qu'ils croient au théâtre télévisé hollywoodien qu'ils montrent aux nouvelles.

C'est plus ça qu'il est important de savoir, que de savoir si ce sont les ukrainiens ou les russes, ou les deux, qui ont attaqué ces petits villages ukrainiens pour faire d'arrêter cet exode.

• **Commentaire d'Alenym** : Apparemment, grâce à nos drones, nous pouvons conclure qu'il y a en effet des combats aux zones frontalières, essentiellement dans les zones évacuées de civils. Mais à l'intérieur de l'Ukraine, nous n'avons vu aucun signe de guerre.

• **Robert** : Et ces 500 prisonniers que Poutine veut rendre à l'Ukraine, c'est vrai ? J' imagine que oui.

• **Athena Swaruu** : On ne sait pas. Il est fort possible que ça non plus ce ne soit pas vrai. Nous ne savons pas ce qu'il se passe. Nous vous rapportons seulement ce que nous avons vu et nous rassemblons les pièces du puzzle. Ce n'est pas parce que nous avons été en Ukraine, ou survolé l'Ukraine, que nous savons tout ce qu'il s'y passe. Mais ce que nous avons vu là-bas n'augure rien de bon, et ce n'est pas une guerre. Tout cela témoigne d'une opération sous faux drapeau de la Cabale pour pouvoir déplacer ses pions et instaurer son Nouvel Ordre Mondial. Ils sont en train de générer un effondrement économique, ou c'est à ça que ça ressemble, car ça pourrait aussi être seulement du cinéma.

Œ• **Gosia** : Et s'il n'y a pas de guerre, alors pourquoi il y a tous ces chars et tous ces avions qui volent, et pourquoi l'OTAN est à la frontière ?

Athena Swaruu : Parce que, comme l'avons déjà souligné, eux-mêmes ne le savent pas, ou ils ne font qu'alimenter les mensonges qui entourent ce narratif. Ou bien ils peuvent créer cette illusion de guerre que nous voyons pour provoquer un conflit plus grand. C'est l'un des objectifs principaux dans le fait de créer une guerre par le biais des médias. Cela permet de stimuler l'économie de guerre, et de créer de la solidarité et de la haine entre les deux camps, car les soldats présents croient vraiment qu'il y a une réelle rivalité entre les nations.

Gosia : Ok. Et parmi tous les soldats qui sont là-bas, il y en a probablement qui pourraient dire : « Nous n'avons combattu personne ». Non ?

Athena Swaruu : Oui, c'est exact, mais des soldats pourraient aussi se manifester pour dire qu'ils se sont battus. Et OUI, en effet, ils ont peut-être combattu, mais pas à l'échelle de ce qu'ils disent. Par exemple, une fusillade entre des ukrainiens et des russes dans un village causera 5 blessés russes et ukrainiens, qui auront tous des bandages, et les médias s'en serviront pour faire croire que cette guerre est bien plus grande qu'elle ne l'est. Ou ils peuvent carrément utiliser des acteurs de crise pour représenter ces soi-disant soldats blessés.

Robert : Bien sûr qu'ils se sont battus, parce que l'information est compartimentée.

Athena Swaruu : Exactement.

Nous ne savons pas, et nous n'avons aucun moyen de savoir, à quelle échelle ils se battent réellement, et quelle est la part de mensonges servant à réaliser une opération sous faux drapeau. Mais la majeure partie de cette guerre est fautive et médiatique, ça c'est clair.

Gosia : Et qu'en est-il des généraux russes prétendus morts, et des régiments entiers qui ont soi-disant été tués ? On peut falsifier cela ? Parce qu'il y aurait moyen de vérifier si tel et tel général sont morts ou non.

Athena Swaruu : Je n'ai pas la réponse. Mais rien ne colle. Il se pourrait que ces gens aient déjà été morts. Je spéculerai. Il y a beaucoup d'incertitude, tout est trouble. Et les gens nous sollicitent pour obtenir des réponses, mais pour l'instant nous ne pouvons pas avoir toutes les réponses. Nous rapportons seulement ce que nous avons vu, nous n'en tirons pas de conclusions hâtives. Et il nous est très difficile d'obtenir plus d'informations.

Cependant, il apparaît clairement que tout est médiatique. J'ai exposé ce que nous avons vu directement, sans intermédiaire, sur le terrain en Ukraine. Il n'y a assurément aucune guerre de l'ampleur de ce qu'ils montrent dans les médias officiels.

~ Traduit par Alice Al'Cyona. Tous Droits Réservés ~

Sources :

Anglaise : [Cosmic Agency](#)

Espagnole : [Agencia C3smica](#)