

LANGAGE DE LUMIÃ^RE - QU'EN PENSE ATHENA SWARUU ? Lâ€™OPINION Dâ€™UNE PERSONNE EXTRATERRESTRE

Description

Auteur : Gosia, Agencia CÃ³smica

PubliÃ© le 21 janvier 2024

[VIDÃ©O Ã VENIR PLUS TARD, IMAGE FIXE EN ATTENDANT]

Cliquer sur l'audio ci-dessous pour l'Ã©couter

(Note d'Ã‰loÃ«se Al'Cyona : c'est moi qui ai ajoutÃ© les informations entre parenthÃ¨ses avec une astÃ©risque pour faciliter la comprÃ©hension du lecteur)*.

Ã€ lâ€™origine en Mars 2023 :

Ã‰loÃ«se **Gosia** : Ce que les gens appellent "light language" (langage de lumiÃ“re), c'est quelque-chose d'authentique ?

Ã‰loÃ«se **Athena Swaruu** : Oui, je sens que c'est authentique.

Ã‰loÃ«se **Gosia** : Et Ã§a vient d'oÃ¹ ?

Ã‰loÃ«se **Athena Swaruu** : Ce sont des mÃ©moires de langages verbaux - tÃ©lÃ©pathiques. Ce sont ces langues bizarres que certaines personnes peuvent parler avec beaucoup de fluiditÃ©. Les experts en linguistique disent que c'est faux parce qu'elles rÃ©pÃtent beaucoup les mots. Donc sur Terre, c'est considÃ©rÃ© comme faux. Mais ce n'est pas le cas. Ce sont des phonÃ“mes qui se rÃ©pÃtent selon le contexte, parce que ces phonÃ“mes ne sont que le vÃ©hicule du message tÃ©lÃ©pathique.

C'est pareil pour le TaygÃ©tien, c'est un langage dit verbal-tÃ©lÃ©pathique, dans lequel on parle, mais le message passe principalement d'un esprit Ã un autre. C'est pourquoi les linguistes de la Terre ne le comprennent pas et disent que c'est faux. Ils ne comprennent tout simplement pas qu'il manque la composante tÃ©lÃ©pathique de ces langues et les disqualifient sans le savoir, parce que selon eux, la tÃ©lÃ©pathie n'existe pas. Donc, si on met de cÃ´tÃ© les charlatans, je dirais que ces langages sont parfaitement valides et qu'ils peuvent Ãªtre des mÃ©moires lointaines de starseeds.

Ã‰loÃ«se **Gosia** : Mais alors ce sont des mÃ©moires de certains langages 5D, ou des sons verbalisÃ©s de concepts d'autres densitÃ©s plus Ã©levÃ©es ?

Ã‰loÃ«se **Athena Swaruu** : Ã‡a, je ne peux pas le savoir, mais je peux dire que ce sont, soit des souvenirs de vies passÃ©es, des vies non-humaines, soit des canalisations directes d'Ãªtres dans lâ€™astral. Ou les deux. Je

doute fort que ce soit une langue complÃ“te, disons par exemple comme le Sirien (de Sirius)*. Quoique je ne vois pas pourquoi Ã§a, Ã§a nâ€™arriverait pas aussi. Mais lâ€™intonation et la mÃ©lodie de ces langages sont parfaitement compatibles avec les langues de 5D.

Lâ€™important ici est de ne pas essayer de les Ã©tudier comme sâ€™il sâ€™agissait dâ€™une langue linÃ©aire humaine. Ce ne sont que des verbalisations chargÃ©es tÃ©lÃ©pathiquement, jâ€™insiste. Câ€™est pourquoi il est extrÃ¢mement difficile de traduire toutes ces langues.

â~€ï• **Robert** : Donc ce sont comme des langages canalisÃ©s.

âœ“ **Athena Swaruu** : Oui.

â~€ï• **Robert** : Ou un contact avec lâ€™un de nos Soi ?

âœ“ **Athena Swaruu** : GÃ©nÃ©ralement on se canalise soi-mÃ¢me, oui (on canalise nos autres Soi de densitÃ©s plus Ã©levÃ©es, nos autres incarnations ou autres vies sur d'autres plans, appellÃ©s aussi "Soi SupÃ©rieur")*. C'est plus facile que de canaliser dâ€™autres entitÃ©s distinctes de soi-mÃ¢me.

ðŸŒ• **Gosia** : Donc vous ne reconnaisez aucun de ces langages comme une langue particuliÃ“re qui existe concrÃ“tement ?

âœ“ **Athena Swaruu** : Non, mais cela ne veut pas dire que ce nâ€™est pas le cas. Il y a des millions et des millions de langues extraterrestres. Ne vous attendez pas Ã ce que je reconnaisse toutes ces langues. Mais oui, j'insiste sur le fait que pour moi, câ€™est rÃ©el.

ðŸŒ• **Gosia** : Bon, je vais vous dire un secret, qui nâ€™est pas non plus si secret. Moi aussi, je ressens parfois le besoin de parler ainsi. Et des fois je le fais. Je sors des sons comme Ã§a, des mots Ã©tranges... Je lâ€™ai fait quelques fois avec Matias aussi (Matias est le petit ami de Gosia, qu'elle a rencontrÃ© en Finlande)*. Tu ressens comme si... quelque chose voulait couler Ã travers toi et que tu devais le mettre en sons... mais les mots humains ne contiennent pas bien cela. Donc tu ouvres simplement la bouche et tu laisses ce qui coule piocher de lui-mÃ¢me des mots dans ton esprit, de faÃ§on automatique. Et Ã§a fait vraiment du bien de faire Ã§a. On se sent accordÃ©. Je vois Ã§a comme une verbalisation de quelque chose que tu captes par tÃ©lÃ©pathie. Quelque chose que les mots humains ne peuvent pas vÃ©hiculer. C'est comme Ã§a que je le ressens.

âœ“ **Athena Swaruu** : Oui, câ€™est ce que je vous dis. Ce ne sont pas des balbutiements insensÃ©s. Ce sont des frÃ©quences, des expressions de lâ€™Ã¢me et des canalisations. Des souvenirs, un besoin de sâ€™exprimer au-delÃ de ce dont on est capable en 3D. En rÃ©sumÃ© et selon mon opinion, OUI, ces langages sont rÃ©els et ce sont de trÃ¨s belles expressions Ã haute frÃ©quence.

ðŸŒ• **Gosia** : Ils crÃ©ent un certain effet quand on les Ã©coute ?

âœ“ **Athena Swaruu** : Oui, ils rÃ©activent des mÃ©moires. Par exemple, les gens peuvent souvent fondre en larmes. Mais ce sont surtout des ressentis intÃ©rieurs, qui dÃ©pendent de chacun.

ðŸŒ• **Gosia** : Alors c'est conseillÃ© de les Ã©couter ?

âœ“ **Athena Swaruu** : Pas nâ€™importe lesquels. Tant que cela vient de personnes clairement Ã haute frÃ©quence, oui. Mais pas de personnes douteuses, car celles-ci peuvent aussi profÃ©rer des sorts dangereux. Vas savoir ce que disent ces personnes qui ont de sombres intentions. Ã‡a c'est l'autre facette de cette catÃ©gorie de langues et c'est trÃ¨s important de le dire.

ðŸŒ• **Gosia** : C'est mieux de gÃ©nÃ©rer ces sons soi-mÃªme ?

âœ“ **Athena Swaruu** : Oui et Ã plus forte raison. Autre chose. Quand ce sont de mauvais sorts, on les entend comme une langue Ã©trangÃ¨re complexe et linaire. Ã§a cÃ©tÃ© est important. Quand c'est un langage de lumiÃ¨re, il est trÃ¨s mÃ©lodieux et on sent la haute Ã©nergie. Le sort, lui, est fait d'un langage linÃ©aire (non tÃ©lÃ©pathique)*, comme les langues terrestres. Cela Ã©quivaut Ã Ã©couter parler une langue terrestre que nous ne comprenons pas, comme l'afghan, par exemple.

ðŸŒ• **Gosia** : Il pourrait aussi arriver qu'ils se copient mutuellement. Ce ne serait pas si difficile.

âœ“ **Athena Swaruu** : Oui, mais je ne pense pas que Ã§a les disqualifie pour autant. Ã‰tant donnÃ© que ces langages sont d'une Ã©nergie Ã©levÃ©e, je ne pense pas que ce soit suffisant pour les discrÃ©diter.

ðŸŒ• **Gosia** : Et vous, vous faites aussi des choses comme Ã§a, ou bien en dehors de la Terre ce nÃ©st plus nÃ©cessaire ?

âœ“ **Athena Swaruu** : Non, Ã§a c'est quelque chose que l'on ne voit que sur Terre, qui provient des starseeds qui sont lÃ -bas. Ici on chante, on fait la mÃªme chose. Mais ce nÃ©st pas pareil, parce qu'ici, si tu fais Ã§a, et que tu charges tÃ©lÃ©pathiquement les mots de significations, en fait tu parles simplement comme tout le monde en 5D. Pour "faire Ã§a", tu as besoin de ne pas Ãªtre capable d'Ã©tendre une tÃ©lÃ©pathie complÃ©te. Ou sinon, Ã§a devient juste un langage de plus et puis voilÃ .

ðŸŽ¶ Son en haut de l'article : Extrait de "Lemurian Star mother's Light Language Activation"
âžjī • [Cliquer sur le lien ici](#)

~ Traduit par Ã‰loÃ®se Al'Cyona. Tous Droits RÃ©servÃ©s ~

Sources :

Anglaise : [Cosmic Agency](#)

Espagnole : [Agencia CÃ³smica](#)