

TROUS NOIRS, SOLEILS, PORTAILS - QU'EST-CE QUE C'EST EXACTEMENT ? - SWARUU DE ERRA, ANË%EKA DE TEMMER ET YAZHI SWARUU

Description

Auteur : Gosia, Agencia Cã³smica
Publiã© le 7 octobre 2020

[VIDã© ã VENIR PLUS TARD, IMAGE FIXE EN ATTENDANT]

CE SONT LES CRÃ^MES SOLAIRES QUI PROVOQUENT LE CANCER DE LA PEAU - YAZHI SWARUU

Message de Gosia sur ses rÃ©seaux sociaux (3 juillet 2024) :

Ã« Bonjour les amis ! Cã€™est lã€™Ã©tã© dans de nombreuses parties du monde, le soleil est fort, alors permettez-moi de partager rapidement ce que Yazhi Swaruu recommande en ce qui concerne les Ã©crans solaires. Il y a des annÃ©es, Swaruu de Erra dã©conseillait leur utilisation. Qu'en dit Yazhi ? Voici une brã¢ve conversation que j'ai eue avec elle ã ce sujet :

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : My two cents : n'utilise jamais de crã¢me solaire. Porte un chapeau.

ðŸŒ• **Gosia** : Mais si on veut Ã¢tre au soleil ? S'exposer ?

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Alors il faut savoir combien de temps tu peux t'exposer. Plus la peau est blanche, moins il faut sã€™exposer. Il ne faut pas avoir peur du soleil, mais il ne faut pas non plus brã¢ler. Sã€™il ne te brã¢le pas, il n'y a pas de problã¢me.

Tu vois, les crã¢mes solaires, l'Ã©cran total, etc, sont chargÃ©s de produits chimiques terriblement nocifs, dont beaucoup sont connus pour causer le cancer. Et les gouvernements encouragent la population ã les utiliser, soi-disant pour prã©venir le cancer de la peau causã© par le soleil. Alors qu'en fait, ils ont crã©Ã© les crã¢mes solaires pour provoquer le cancer et ensuite blã¢mer le soleil. Ce sont mes donnÃ©es.

ðŸŒ• **Gosia** : On dit que cela provoque un vieillissement prã©maturã©, un vieillissement de la peau. Est-ce que c'est vrai ? Ou seulement si on brã¢le ?

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Non, le soleil en lui-mã¢me ne fait pas vieillir. Mais le fait d'attraper des coups de soleil, de brã¢ler, peut endommager ta peau. Regarde tous les gens blancs qui vivent au bord de la mer, leur peau est trã¢s endommagã©e. Mais cã€™est au niveau de la peau, qui est abã¢mã©e. Ce n'est pas du vieillissement.

ðŸŒ• **Gosia** : Bon, c'est difficile de porter une housse pour tout le corps si on doit rester dehors toute la journã©e. Le chapeau est seulement pour le visage.

ðŸª• **Yazhi Swaruu** : Je pense que cã€™est sur le visage quã€™il y a le plus de problã¢mes et de dã©gã¢ts. Il ne faut jamais abuser du soleil, en aucun cas. Mais cã€™est tout simplement logique. Vous pouvez aimer la glace au chocolat, mais ne pas en manger non plus jusqu'ã tomber dans un coma diabã©tique.

Œ• **Gosia** : Le soleil de Taygeta est-il aussi nocif si vous brûlez ? Ou bien est-ce qu'il ne brûle jamais ?

Œ• **Yazhi Swaruu** : Taygeta est une étoile plus douce. On peut attraper des coups de soleil, mais pas aussi facilement. Votre soleil est fort. Trop fort pour la vie humaine. Temmer est une planète super-habitable. La Terre est considérée comme une planète rude, et là je ne parle que de planète et de l'environnement.

Œ• **Gosia** : Oui, c'est ce que je pensais. Donc, si je deviens rouge, est-ce que ça veut dire que je suis allée trop loin ?

Œ• **Yazhi Swaruu** : Oui, ça signifie que tu as abusé du soleil. »

TROUS NOIRS, SOLEILS, PORTAILS - QU'EST-CE QUE C'EST EXACTEMENT ? - SWARUU DE ERRA, ANÆKA DE TEMMER ET YAZHI SWARUU - OCTOBRE 2020

Œ• **Swaruu de Erra** : Le soleil ne fonctionne pas comme le dit la science de la Terre. Ce n'est pas une boule thermonucléaire. C'est quelque chose de plus compliqué. Depuis un point de vue strictement 3D, il est compris et considéré comme une boule d'hydrogène en fusion thermonucléaire constante, mais si vous y ajoutez les autres plans, vous verrez que le soleil, les soleils, sont des portails. Des trous blancs.

Ce soleil n'est pas jaune, il est blanc. Et ses éruptions ne posent de problème qu'aux télécommunications, mais elles n'en posent aucun à la biologie de la Terre.

Des éruptions solaires ? Il y a des éruptions tout le temps et ce n'est pas grave. En plus, le soleil n'est pas comme ils vous le disent sur Terre. Il ne se passe rien au niveau du soleil, ni tempête, ni flash solaire. Ça c'est pour distraire les gens et qu'ils ne regardent pas les vrais problèmes. Pour les saturer d'informations. Pour qu'ils ne regardent pas ce que font les gens de la Cabale.

Œ• **AnÆka de Temmer** : Encore une fois, il n'arrive rien du tout au soleil. On peut avoir l'impression que ça vient de lui parce que les vagues viennent de cette direction. Ils disent aussi qu'il n'a pas de taches. La science humaine est très limitée dans sa compréhension. Tout ça est naturel, ça n'a rien à voir avec les vagues. Le soleil émet du vent solaire, mais ça c'est autre chose. Et le vent solaire change en fonction de l'activité des taches. Sur Terre, ils ne comprennent pas que le soleil est un être vivant avec une conscience, connecté aux autres soleils. Et votre soleil a du tempérament.

Votre soleil, Sol 13, est très caractériel, et très fort comparé à notre soleil Taygeta par exemple. Ses taches sont des portails par lesquels passent les vaisseaux. Donc quand il n'a plus de taches, le transit des vaisseaux devient difficile, voire même impossible. Bien que ces taches s'ouvrent de manière cyclique, si bien que l'on peut même prévoir quand elles seront ouvertes, parce que comme tout être doté d'une conscience, le soleil suit ses propres routines.

Voir image N°1 ci-dessus.

Œ• **Robert** : C'est un être vivant, ok. Il a une intelligence telle que nous la connaissons ? Et la Terre aussi a une intelligence telle que nous la connaissons ?

« **AnEka de Temmer** : Pas comme nous la connaissons. Intelligent de façon différente, parce que c'est un soleil. Sa conscience est beaucoup plus expansive, de densités très élevées. Et il est la somme de multiples consciences, comme c'est le cas pour tout. Là aussi, la science humaine ignore tout cela, le fait qu'un être humain est la somme des consciences collectives des cellules qui le composent et des micro-organismes associés en symbiose. Et que tous les êtres humains sont comme des cellules qui, ajoutées aux consciences des autres organismes, animaux et plantes, composent la conscience planétaire de la Terre. Et que la conscience de la Terre et celle des autres planètes, ajoutées entre elles, composent en partie la conscience du soleil. C'est une somme.

Ainsi, toutes les consciences s'additionnent entre elles, jusqu'à devenir une seule conscience universelle collective unifiée, ou Source originelle.

« **Swaruu de Erra** : Le soleil est un portail. Donc ce que l'on voit de lumineux, c'est la sortie du portail. L'entrée de votre soleil (ou soleil négatif) est ailleurs, dans la partie centrale de la constellation d'Andromède, et elle se trouve dans un trou noir. L'entrée-trou noir et la sortie-soleil créent un toroïde d'énergie + / - , comme tout le reste. Car dans l'univers, tout fonctionne avec un toroïde, en tant que comme forme géométrique de manifestation de conscience :

Conscience ---> Énergie potentielle ---> matière.

Cliquer sur la vidéo ci-dessous pour la lancer

Voir l'image animée et musicale N°2 ci-dessus.

L'entrée du portail est un trou noir, et la sortie est un soleil. Ce toroïde est la propre Énergie des soleils, ou toiles, qui sont des "entités" énergétiques. Car les "êtres", quels qu'ils soient, ne sont pas sur un seul plan. Ce qui fait que dans le monde physique, nous ne percevons d'eux qu'une seule partie.

Un trou en 3 dimensions est une sphère. Par conséquent, l'entrée et la sortie sont sphériques. Sur Terre les gens représentent toujours les trous noirs à tort comme un entonnoir, ce qui est exact mais partiel. Ce sont des trous sphériques auxquels on peut accéder depuis n'importe quelle direction.

Voir l'image N°3 ci-dessus.

Et pour que cette image soit complète, on devrait y ajouter un trou noir en haut, et en bas un trou blanc ou toile (= soleil).

Tout l'Univers matériel, qui est la matrice 5D initiale, et aussi la matrice 3D qui est une caricature ou la simulation d'une simulation, fonctionne avec le toroïde comme forme géométrique de base, pour la manifestation de la conscience en Énergie potentielle, puis en matière. La conscience, du fait de maintenir une idée, crée une sphère, qui accumule de l'Énergie potentielle petit à petit. Si l'Énergie de la conscience est suffisamment forte, cela créera un point de plus grande concentration d'Énergie potentielle (onde stationnaire, de l'anglais "standing wave"), qui formera son tour ce qui est perçu comme de la matière "dure".

Ce qui résulte de l'attention, crée ou se manifeste. Ce qui est ignoré, se détruit. C'est pourquoi la théorie socialement acceptée selon laquelle les premières molécules de la vie et les premiers proto-

organismes se sont formés par hasard dans une soupe chimique sur une Terre primitive, n'a aucun sens. Sans attention, l'attention d'une conscience, la matière tend à se dissiper à nouveau en énergie potentielle, car elle ne peut pas accumuler ou croître en complexité. C'est la raison pour laquelle si tu négliges une chose, elle a tendance à disparaître, à se détriorer. Que ce soit une voiture, une maison, une chaise en bois abandonnée à l'extérieur. Comme cette chose ne reçoit pas d'attention - amour, intention créative, entretien -, elle commence à se dégrader et à se transformer en choses plus simples, en matière première.

Donc une molécule d'ADN est créée grâce à l'intention qu'elle existe. Elle n'arrive pas par hasard. Le fait qu'une molécule complète d'ADN se crée à partir de rien, est plusieurs milliers de fois moins probable qu'une tornade passe à travers de la ferraille et laisse derrière elle une réplique parfaite d'une Ferrari.

La Matrice, que ce soit la Matrice artificielle 3D de la Terre ou la Matrice naturelle de la 5D, lit et copie l'intention de la conscience d'un individu, et la façonne en quelque chose de tangible. Mais c'est aussi seulement de la perception, car en soi, rien de "matériel" n'existe.

Pour en revenir aux torons, c'est la forme géométrique créatrice de tout ce qui est matériel, la forme de base ou primordiale. Depuis un atome, une molécule, une cellule vivante --> jusqu'à une pomme, une planète, un soleil et la galaxie elle-même, ce sont tous des torons. Cela prouve aussi, avec les mathématiques et la géométrie appliquée à la mécanique de la manifestation, que la Terre ne peut pas être plate, car c'est aussi un toron. C'est pour ça qu'elle a des ouvertures aux niveaux des pôles, comme en ont tous les torons.

Tout est un toron ou une partie d'un toron. Donc le soleil n'est pas une boule thermonucléaire, comme ils vous le disent, mais un point d'énergie localisé, et c'est pour ça qu'il est brillant. Mais logiquement, le soleil a d'autres parties, des parties d'où provient son énergie, qui est constamment recyclée avec la dynamique du flux de son toron. Même si on ne peut pas tout percevoir depuis un point de vue limité à certaines fréquences, comme c'est le cas de la perception 3D. Car il y a d'autres parties du soleil qui sont là, même si nous ne pouvons pas les voir.

Et en soi, le soleil est juste une pièce de plus dans la toile de l'Univers, un composant comme une cellule pour un corps organique, car c'est un toron qui fait partie d'un autre toron plus grand, qui lui-même fait partie d'un autre toron encore plus grand.

À ça ce n'est pas seulement de la science taylorienne, puisque les humains réalisent déjà cela en faisant des expériences comme celle de la double fente, où un photon est une onde d'énergie potentielle quand il ne reçoit pas d'attention, et où il est une particule quand quelqu'un la recherche. À ça c'est le principe ou l'exemple le plus basique, qui illustre comment tout ce qui est matériel existe. Tout simplement, ce qui reçoit de l'attention, c'est plus d'attention, qui grandit et accumule de la complexité. Cela explique aussi le phénomène des engorgements et tulpas.

Les consciences individuelles sont aussi des points d'attention, car en fait, il n'y a qu'une seule Conscience. Le Soi suprême ou la Source, et chaque personne, chaque conscience, n'est pas seulement une "partie" de cette Conscience... Chaque personne est littéralement la Source, la Conscience elle-même. Ce qui fait que tout ce qu'une personne voit et perçoit EST la réalité.

C'est aussi la raison pour laquelle j'ai dit que chaque personne, chaque conscience, est aussi une ligne de temps à elle seule, parce qu'elle est celle qui manifeste sa propre interprétation de sa réalité et de comment est l'Univers entier.

• **Robert** : Et est-ce que le soleil provoque le cancer ?

Swaruu de Erra : Le cancer est quelque chose de compliqué, car il n'est pas dû à des causes isolées. Il est surtout d'origine mentale, bien qu'il existe des cancers causés artificiellement. Quant au soleil, il ne peut que favoriser ou renforcer un problème déjà existant. En soi, de manière isolée, le soleil n'a rien de mauvais. Et les rayons ultraviolets, qui sont soi-disant dangereux, non seulement ne font aucun mal, mais en plus ils augmentent la fréquence de la personne. Par contre, les rayons X, entre autres types de rayons, sont nocifs.

• **Robert** : Et les rayons X proviennent du soleil ou de l'univers ?

Swaruu de Erra : Des deux, mais pour les gens de la Terre, ils proviennent surtout du soleil. Le soleil ne provoque un cancer ou un problème de peau que lorsqu'il est associé à l'excrétion de toxines par voie cutanée. Et les rayons solaires produisent justement ces substances qui, combinées au soleil, sont actives et produisent un cancer de la peau <-- Ne jamais utiliser de crème solaire, c'est sur la Liste Noire, cela fait partie de l'Agenda 21 de la population mondiale !

Les crèmes et les huiles utilisées ou mises sur la peau pendant l'exposition au soleil, peuvent provoquer des brûlures parce que lorsque la peau reste sous une couche transparente d'huile ou de crème, ça crée un effet loupe. Là, oui, un effet de serre se produit. Il se passe la même chose avec les produits d'entretien automobile, tels que les protecteurs en vinyle ou en plastique, qui sont vendus pour faire briller les voitures. Comme pour la peau, ces produits créent un effet loupe, qui finit par détruire la pièce de plastique qu'ils essayaient de protéger.

• **Robert** : Peut-il y avoir une collision entre des trous noirs ?

Swaruu de Erra : Il peut y avoir une collision au niveau interne, parce que les trous noirs sont reliés entre eux à l'intérieur. Mais c'est plus théorique que matériel. Oui, une collision est possible mais ça n'a rien d'habituel.

Photographie d'un trou noir (voir image N°4 ci-dessus) : Dans le cas le plus extrême, on ne peut photographier que ce qui entre, du moment que cela émet de la lumière. Et ça, c'est encore un autre problème... Parce que le trou lui-même absorberait la lumière émise par l'objet entrant, même au loin. C'est de là que vient l'excuse de mettre une couleur rouge sur la "photographie" du trou noir. La lumière est mise au rouge car le spectre de la lumière émise par la matière irait vers les rouges, étant donné que c'est la longueur d'onde la plus longue.

Il y a un autre problème intrinsèque dans cette image. Le trou est montré en 2d. Il est plat, comme un disque. Alors qu'en réalité c'est une sphère. Quant aux autres affirmations humaines sur les trous noirs, elles n'ont pas d'incohérence particulière, mais ces explications ne sont pas vraies pour autant.

Je vais te montrer quelque chose qui ressemble plus à ce à quoi ressemble un vrai trou noir.

Voir image N°5 ci-dessus.

• **Robert** : Wouah ! Merci.

ŒŸŸ Swaruu de Erra : Le trou est en réalité une sphère qui absorbe tout, depuis n'importe quelle direction de la même façon.

• **Robert** : Mais ce serait donc une sphère xyz, en 3D, n'est-ce pas ?

ŒŸŸ Swaruu de Erra : Oui, ce serait une sphère x, y, z qui absorbe tout. Mais sa nature fait que tu ne peux pas la voir. En réalité, un trou noir ne produit pas un tourbillon comme de l'eau qui coule dans un trou. Sur cette image, ce que tu vois, ce n'est pas le trou, mais l'absence de toute chose dans une région de l'espace.

Et toujours sur cette image, le trou noir serait quelque chose au centre de ce vide. On ne le voit pas, mais il assombrit toute une zone de l'espace.

• **Gosia** : Mais il pourrait aussi aspirer vos vaisseaux sans que vous le vouliez ? Ou bien vous pouvez toujours contrôler le fait d'être aspirés ou non ?

ŒŸŸ Swaruu de Erra : J'allais y venir, Gosia.

(Note d'ailleurs Al'Cyona : À ce moment-là, Gosia montre à Swaruu une mini-vidéo, qui est censée représenter un trou noir en mouvement, au centre duquel on voit de la lumière. Swaruu commente donc ces images)*.

Normalement, on ne peut pas voir un trou noir, parce qu'il absorbe toute la lumière qui est à proximité. Mais sinon, oui, on pourrait voir à l'intérieur une autre sphère, qui est la sortie du trou noir lui-même et qui est donc un soleil. Par contre, il n'y aurait pas cet effet de tourbillon... Ou alors, cet effet serait causé par le fait que la lumière du soleil provenant de l'autre côté, se courberait en s'approchant de la zone d'influence du trou noir, mais ce serait le cas uniquement s'il y avait beaucoup de sources lumineuses derrière.

Depuis un certain point de vue, les soleils sont creux. Pas exactement comme une balle creuse, mais plutôt comme l'entrée ou la sortie d'un tunnel de plus de 3 dimensions, mais compréhensible comme x, y, z. L'énergie entre par le trou noir et ressort par le soleil, créant un toroïde. L'influence de ce toroïde peut se faire sur plusieurs milliers d'années-lumière. Et il y a une intrication entre la sortie et l'entrée, à travers l'Hyper-Espace.

Chaque soleil a son trou noir et chaque trou noir a besoin de son opposé, un soleil. Il y en a de différentes tailles et chacun correspond à la taille de l'autre. On parle de masse critique de compression absolue. Ils ont tous cette qualité, sinon ce ne serait pas des trous noirs.

• **Robert** : Si le trou noir n'engloutissait rien, le soleil s'éteindrait ?

ŒŸŸ Swaruu de Erra : Pas exactement, car c'est un toroïde, il s'auto-nourrit de lui-même. La partie externe du toroïde, c'est-à-dire la "peau de la pomme", se trouve du côté de l'ether. C'est en soi un "réacteur" d'énergie du point zéro (énergie libre). C'est ce qu'est chaque soleil et c'est pour ça qu'il ne s'éteint jamais. Et c'est aussi ce qu'est chaque noyau de réacteur d'un vaisseau nous. C'est le même principe car c'est un mini-soleil contenu.

• **Robert** : Alors tout ce qu'un trou noir engloutit n'est pas détruit ? Ça se déplace seulement ?

ŒŸŸ Swaruu de Erra : Oui, Robert, ça se déplace seulement. En fait, ici il y a quelque chose de relatif qui entre en jeu. Depuis un point de vue mathématique de l'observateur extérieur, ce qui entre dans le

trou noir est détruit, puisque c'est compressé la masse critique. Mais depuis le point de vue de l'objet qui entre dans le trou noir, il change seulement de densité et de fréquence, mais en ce qui concerne sa géométrie interne, celle-ci demeure intacte. Donc ce qui arrive à l'objet est relatif.

Un autre point. Il est impossible de calculer la taille d'un trou noir, car ses propriétés empêchent de le mesurer à distance, puisque ça aussi ce n'est qu'une illusion. Par conséquent, depuis une perception extérieure, le trou noir peut "manger" des objets perceptiblement plus grands que lui, parce qu'ils se déforment en "taille relative" à mesure qu'ils s'approchent du trou. Ce qui fait qu'un trou noir que l'on perçoit "petit" depuis l'extérieur, peut s'avérer être de la taille d'une constellation entière ou même d'une galaxie lorsqu'on s'en approche.

Perceptiblement et avec ces caractéristiques, tels que vous décritez les trous noirs, il n'y en a pas de petits. Cela dit, si on prend par exemple un petit lézard se prélassant au soleil sur un rocher, étant donné qu'il contient sa conscience, il est lui-même le produit d'une dynamique énergétique identique à celle d'un trou noir. Ce lézard est aussi un toron de...

Au risque de faire de la métaphysique... Chaque conscience crée son monde, son univers, car elle vit dans son interprétation personnelle de l'univers. Par conséquent, le lézard, et n'importe quelle autre créature, est un portail vers un autre univers. Le sien, l'univers de "Pedro le petit lézard". D'un point de vue métaphysique, nous sommes tous des "trous noirs". Des portails vers d'autres mondes, d'autres interprétations de l'univers.

• **Robert** : Merci Swaruu. Y a-t-il des moyens de détecter un trou noir ?

Swaruu de Erra : Les façons de le détecter : mises à part les méthodes traditionnelles décrites en ligne, on peut voir ou percevoir un trou noir grâce à des instruments qui détectent une très grande concentration de gravité. C'est une grande concentration d'ondes stationnaires avec un harmonique de fréquence très élevée. Comme je l'ai dit précédemment, l'espace est un fluide, et on y perçoit des crêtes et des vallées d'ondes stationnaires.

L'espace est de l'eau un état vibratoire qui correspond à des cycles de 1-2-4-5-7-8 passant au point zéro quand elle se polarise de l'énergie du côté de l'éther, ou 3-6-9, qui est l'onde stationnaire. Le soleil est une grande crête, comme une perturbation dans le tissu fluide de l'espace. Et pour avoir une crête, il faut qu'il y ait quelque chose qui pousse l'eau depuis l'autre côté.

Maintenant, imaginez-vous comme un poisson dans la mer. Et inversez tout... Vous verrez alors les grandes crêtes des vagues comme des vallées, comme des endroits vides. Retournez tout dans votre tête. Pour chaque concentration d'énergie dans un point, il y aura un déficit de force égale à l'opposé. On peut ainsi cartographier les trous noirs, comme on le fait avec tout, afin de les esquiver lorsque nous voyageons dans l'espace. Mais les trous noirs ne sont pas des problèmes. Des races extraterrestres, qui n'ont pas une technologie très avancée, les utilisent comme des couloirs ou des voies rapides. Et d'autres races, comme la nôtre par exemple, qui ont une technologie plus avancée, ignorent simplement les trous noirs quand elles sont en vol supra-luminique, parce que lorsqu'un vaisseau voyage à travers l'Hyper Espace (ou l'éther), il passe "par-dessus" tout, y compris les trous noirs. Parce qu'en réalité le vaisseau ne voyage pas. Il saute dans l'éther, pour ensuite sauter jusqu'à sa destination depuis l'éther (téléportation).

Or, depuis l'éther et dans l'éther, il n'y a pas de temps ni de distance, c'est seulement l'éther. Donc avec ton vaisseau, tu peux sauter depuis l'éther et apparaître n'importe où¹, et n'importe quand (espace-temps) de la même façon. Depuis l'éther, il n'y a aucune distance et

tous les points de l'espace-temps sont à égale "distance", ou demandent le même effort au vaisseau pour y accéder. Par conséquent, tu as juste besoin de connaître les fréquences de ton espace-temps de destination, pour savoir où aller et pouvoir y accéder.

• **Robert** : Tout ce que tu dis est très cohérent... Avec cette image du trou noir, les gens disent qu'Albert Einstein avait raison avec sa théorie relativiste de la gravitation. C'est vrai ?

Voir image N°6 ci-dessus.

• **Swaruu de Erra** : NON. Ce qu'ils ont fait, ça a été d'inventer toute une histoire autour de l'image du trou noir qu'ils ont publiée sur les réseaux, pour que ça corresponde aux équations d'Einstein. Mais Einstein n'avait pas prévu ça, qu'ils inventent une histoire qui colle avec sa théorie. Et auparavant, ils ont fait pareil de nombreuses fois avec ce qui est raconté dans la Bible.

Rappelez-vous qu'ils mettent de la couleur rouge autour des trous noirs en se cachant derrière l'excuse que c'est parce que les trous noirs absorbent le reste des longueurs d'onde, donc les autres couleurs. Mais en réalité, ça leur permet de représenter l' "il qui voit tout, dans le but de créer encore plus de peur chez les gens et de valider l'existence de leurs entités. "L' "il de Sauron", comme certains l'appellent. C'est l'adoration à Saturne. Le seigneur des anneaux, c'est Saturne. L' "il de Sauron.

Une chose à clarifier au passage : pour ressortir par votre soleil Sol 13, il faut entrer dans un trou noir dans la constellation d'Andromède. Mais par contre, si vous entrez par votre soleil Sol 13, vous ressortez à l'arrière du Taureau, de la constellation du même nom. L'entrée du trou de ver qui sort de votre soleil est M33 <-- juste là .

La nature d'un trou de ver est beaucoup plus complexe que ça en a l'air à première vue. Ce n'est pas "juste un tube et puis voilà ", comme ils disent sur Terre. Il y a à l'intérieur un système complexe basé sur les fréquences. Et tout est connecté depuis l' "ther. Tous les soleils et tous les trous noirs sont connectés depuis leur intérieur, créant ainsi tout un système de communication qui peut vous emmener partout dans la galaxie et l'univers, si vous avez une bonne connaissance des cartes stellaires, ou cartes des fréquences.

• **Robert** : Swaruu, sais-tu quelque chose d'autre sur ce trou noir CGI (image créée par ordinateur) ?

> 3ème image de l'Image N°6.

• **Swaruu de Erra** : Il n'y a pas grand chose à dire... À part le fait que c'est évidemment encore du cinéma et des informations données au compte-gouttes par la Cabale et la NASA. Ils disent que ça provient d'un système à labor qui... peu importe ce qu'ils racontent. Mais c'est fait par ordinateur. Avec de fausses couleurs. Comme la main de Dieu qu'ils ont sortie il y a longtemps. Ou la débile de la tête de cheval.

Voir image N°7 ci-dessus.

• **Robert** : Un trou noir aurait cette forme... Nous savons que c'est la partie arrière d'un soleil... Mais il aurait cette forme ?

ŒŸŸ **Swaruu de Erra** : En fait, de la même manière qu'il y a des soleils qui émettent de l'énergie, il y a des contre-soleils de la même intensité qui absorbent de l'énergie (trous noirs). L'astronomie et l'astrophysique de la Terre considèrent que les soleils et les trous noirs sont séparés, alors qu'ils font partie de la même chose. C'est un toroïde énergétique (comme tout ce qui existe). L'entrée de l'énergie est le trou noir, la sortie est le soleil, et la "gorge" du trou de ver est le moteur.

Et comment est un trou en 3 dimensions ? C'est une sphère.

Le reste, les gens ne le voient pas, car c'est sur d'autres plans, dans l'éther. De plus, ce modèle géométrique est incompréhensible pour l'esprit humain moyen.

ŒŸŸ • **Robert** : Mais un trou noir pourrait être photographié ?

ŒŸŸ **Swaruu de Erra** : Seulement ce qui est autour de ce qui est appelé "l'horizon des événements" (event-horizon). Pas le trou noir lui-même, car aucune lumière ne s'en échappe.

ŒŸŸ • **Robert** : Ok, alors on ne pourrait pas le photographier... Parce que moi je pense que non.

ŒŸŸ **Swaruu de Erra** : Non, on ne peut pas. Seulement l'énergie et les objets qui se dirigent vers lui, ou qui y entrent en tourbillonnant. C'est ainsi que de nombreux objets peuvent donner la forme de la gravité qu'exerce le trou noir, mais ce n'est pas le trou lui-même qui est photographié.

ŒŸŸ • **Robert** : Bien sûr. Donc, si tu entres dans un trou noir, tu ressorts par le soleil correspondant, c'est pourquoi nous voyons des OVNI qui sortent du soleil, car ils l'utilisent comme une route ou comme un raccourci spatial.

ŒŸŸ • **Gosia** : Je voudrais comprendre un peu mieux, s'il te plaît. À quoi servent les trous noirs et comment sont-ils produits ?

ŒŸŸ **Swaruu de Erra** : Ce sont des points où il y a une plus grande concentration d'énergie potentielle, où celle-ci a "coagulé" de façon concentrée, avec la même dynamique que celle de la mécanique de la Manifestation. Si vous voulez que j'aborde ce sujet un jour, ça prendra un peu de temps, car l'explication sera longue et technique.

Pour faire court, un trou noir, c'est un être. Tout comme un soleil est un être. Et comme le fait que n'importe quel être est un toroïde énergétique. Vous êtes aussi, mais on peut l'imaginer plus clairement avec un arbre, qui est d'ailleurs un être pensant.

À quoi ils servent ? Ils servent à raccourcir le temps de voyage d'un vaisseau depuis un endroit éloigné jusqu'ici, par exemple. On peut les connaître et faire une carte indiquant où sont les entrées (trous noirs) et où mènent leurs sorties (soleils).

ŸŸ « **Anéka de Temmer** : En ce qui concerne votre soleil, il est la sortie pour un trou noir, celui qui lui correspond. Et ce trou noir est situé dans un endroit très drôle, mais c'est la vérité. Il est dans le cul du taureau. C'est la vérité. Vous entrez avec votre vaisseau par le cul du taureau et vous ressortez ici par votre soleil.

ŸŸ • **Gosia** : Mais à quoi ils servent, en dehors de servir aux vaisseaux ? Pourquoi ils existent, depuis leur point de vue à eux ?

Œ Swaruu de Erra : Pour la même raison qu'un chat, un chien, ou toi, existez. C'est un être avec ses objectifs, sa vie et sa conscience.

Œ Gosia : Et quels sont ses objectifs ?

Œ Swaruu de Erra : Il n'a pas d'autre raison que celle de vouloir exister, pour exprimer le fait d'être... un soleil, par exemple. Et la façon dont il se manifeste dans la matière relative de la Mécanique de la Manifestation.

L'espace n'est pas un vide, c'est un fluide énergétique... ce fluide est le plus important qui existe en tant que matière et il est l'origine de l'existence de la matière. Ce fluide donne la vie, ce fluide est de l'énergie potentielle. Ce n'est rien d'autre que de l'eau, dans un état vibratoire très haut. Comme des ondes circulaires qui se forment dans un bassin d'eau quand on y jette un caillou, l'énergie potentielle se propage et interagit avec d'autres ondes.

Dans l'état, on peut voir en 2 dimensions... Dans l'espace, on voit en 3 dimensions (je ne parle pas des densités, je parle de X, Y, Z). Comme une onde de choc qui se propagerait dans les profondeurs de la mer... sous forme de cercles, de sphères. Une onde de choc interagit avec d'autres. Parfois, elles deviennent plus grandes... parce qu'elles se nourrissent entre elles... (interférence contractive). Parfois, elles se neutralisent mutuellement (interférence destructive).

Maintenant...

Quand les ondes de choc se propagent à une fréquence spécifique... La fréquence étant l'oscillation entre les crêtes et les vallées dans une onde énergétique en expansion... une harmonique d'une fréquence se crée. L'harmonique d'une fréquence est comparable à de la musique... des tons parfaits mathématiquement entrelacés.

Un effet se produit, qui est appelé ondes stationnaires, qui est un point de concentration d'énergie à l'intérieur d'un plan. Toute l'énergie est concentrée dans ce point. Avec une concentration suffisante de la part d'une conscience, se produit la transformation de l'énergie potentielle en matière dure... Bien que la matière n'existe pas et que ce soit juste une énergie potentielle constante dans ce point.

Et si l'harmonique de la fréquence est suffisamment constant, et qu'il a une magnitude (volume) suffisante, un soleil se crée. Et le soleil étant une pompe énergétique entre le côté éthérique et le côté physique (selon une interprétation 3D humanisée), il s'auto-alimente et se suffit à lui-même.

Qu'est-ce qui produit les ondes ? L'interaction entre tous les points d'énergie potentielle, se collant entre eux selon une dynamique spécifique, ou danse énergétique. Qu'est-ce qui en est à l'origine ? L'autre, le côté de la Conscience pure. L'observation de la Conscience vers l'énergie potentielle.

Quand quelque chose manque d'attention... il aura tendance à repasser de l'état de matière à celui d'énergie potentielle. Et plus quelque chose reçoit de l'attention, plus il a de l'énergie. Alors pourquoi le soleil reçoit autant d'attention ? Parce que l'harmonique de la fréquence le dicte ainsi... et cela provient de la somme d'autres fréquences qui interagissent entre elles... Et c'est la somme de toutes les autres consciences qui interagissent avec la conscience finale... en l'occurrence, le soleil. Autrement dit, les consciences des planètes qui l'entourent, les consciences de toutes les créatures et tous les êtres qui habitent ces planètes, etc. Et le soleil lui-même fait partie d'autres constellations, qui elles-mêmes font partie de galaxies, qui font parties d'amas de galaxies, eux-mêmes faisant partie de super amas de galaxies, eux-mêmes faisant partie de l'Univers.

Cela va au-delà de la compréhension humaine, qui est basée sur l'observable, sur l'empirique, sur ce que la méthode scientifique peut donner. Parce qu'elle ne voit pas, elle ne comprend pas que l'Œsa va bien plus loin.

C'est pour l'Œsa qu'il y a des soleils. Pour la même raison qu'il y a... des oiseaux, par exemple. Chaque planète, chaque être, est la somme des êtres qui l'habitent, des cellules qui le forment.

ŒŒ• **Gosia** : Qu'est-ce qui produit cette CONCENTRATION d'énergie dans un plan ? Tu as dit que c'est une attention de la Conscience ?

ŒŒ **Swaruu de Erra** : Ce qui produit la concentration d'énergie en un point est le résultat de l'harmonique de la fréquence, qui est ce qui dicte où la matière va se manifester. Et ce qui produit les ondes qui, additionnées entre elles forment l'harmonique de la fréquence, est le point d'attention d'une conscience. Et une conscience est une somme d'autres consciences, qui la soutiennent de manière progressive et cumulative.

ŒŒ• **Gosia** : Exactement, oui... Et qu'est-ce qui pousse la conscience vers l'ATTENTION ? Qu'est-ce qui entraîne l'attention ?

ŒŒ **Swaruu de Erra** : Une intention consciente dont le but est de créer quelque chose intentionnellement.

ŒŒ• **Gosia** : Alors la Conscience elle-même, celle qui est au-delà de tout, est un être avec une intelligence et une intentionnalité. Observant à la fois "depuis l'extérieur" et "depuis l'intérieur", si je peux le dire ainsi.

ŒŒ **Swaruu de Erra** : Elle est tout. C'est la somme du tout.

ŒŒ• **Robert** : J'ai une question. Il y a peu de temps, j'ai inclus cette phrase dans ma vidéo : « Comme nous en avons déjà parlé, et comme tu en as discuté avec l'Oridania, le soleil est un portail. Par conséquent, ce que l'on voit de lumineux est la sortie, et l'entrée (ou soleil négatif) est ailleurs. En ce qui concerne votre soleil Sol 13, l'entrée se trouve dans la partie centrale de la Constellation d'Andromède ».

Swaruu, est-ce que c'est exact ? Parce qu'aujourd'hui on apprend que l'entrée de notre soleil est dans le Taureau.

ŒŒ **Swaruu de Erra** : Comme je t'ai dit à un moment donné, un soleil a plus d'une entrée et plus d'une sortie. C'est une dynamique interne qui dépend une fois de plus des fréquences qui sont mises ou observées. Depuis une certaine fréquence ou densité, on entre par le cul du Taureau et on ressort ici par votre soleil... Et depuis une autre fréquence, on entre par Andromède et on ressort ici.

Pour aller plus loin, si nous entrons dans n'importe quel trou noir avec la bonne fréquence (harmonique énergétique), nous pouvons ressortir par n'importe quel soleil. Cela veut dire que tout est entrelacé et fait partie d'un tout. Un soleil n'est pas quelque chose qui est à part des autres soleils. Il est à part en tant qu'individu, et en même temps, il forme un tout plus grand : la Galaxie.

De la même façon que la conscience du colibri s'accumule et s'ajoute à celle de tous les autres animaux, personnes et plantes, pour former la conscience de la Terre en tant qu'individu, qui à son tour forme avec celle des autres planètes, la conscience du soleil.

Tu vois un colibri comme une chose d'isolée... depuis un certain point de vue, il l'est... tout comme un soleil l'est... Mais si tu expands ta conscience, tu verras que tout est connecté et que tout s'additionne. Parce que tout fait partie de la Source originelle.

Et pour comparer. Ceux qui utilisent les soleils et les trous noirs comme moyen de transit, ont des vaisseaux qui utilisent la propulsion. Ils se déplacent dans l'espace d'un point A jusqu'à un point B. Nous les Taygtiens, nous n'utilisons pas cela, c'est pourquoi nous ne sortons pas du soleil (qui d'ailleurs n'est pas chaud). Le fait d'entrer par un trou noir et de ressortir par un soleil, donc d'utiliser un trou de ver pour voyager dans l'espace, est de la basse technologie.

Nous, nous avons la technologie qui nous permet de créer littéralement un trou de ver et individuel autour de notre vaisseau, selon nos besoins. Ce sont nos vaisseaux qui le créent. Nous n'utilisons pas de propulsion. Ou uniquement pour les manœuvres.

Voir image N°8 ci-dessus.

Le trou noir est l'entrée d'un trou de ver, un soleil est la sortie. C'est pourquoi le soleil brille, parce qu'il émet, il recrache, l'énergie électromagnétique qu'il a absorbée par l'autre côté. Et les moteurs de nos vaisseaux fonctionnent exactement sur le même principe.

• **Robert** : Est-ce que nous, nous pourrions être un soleil, ou bien il nous manque de l'énergie ?

• **Swaruu de Erra** : Vous êtes déjà un "soleil" énergétiquement parlant, car vous êtes aussi un toroïde énergétique et vous fonctionnez, vous vivez et vous existez selon les mêmes principes.

Cliquer sur la vidéo ci-dessous pour la lancer

Voir image animée et musicale N°9 ci-dessus.

Tout est un toroïde... même un concombre l'est... un hamburger aussi... ou un pneu.

• **Gosia** : Et pourquoi ont-ils besoin de voyager à travers ces trous ? Est-ce que ça les aide ? Surtout si c'est juste pour aller d'un point A à un point B. Pourquoi ils ne se déplacent pas dans l'espace, tout simplement ?

• **Swaruu de Erra** : Parce qu'en utilisant la propulsion, ils mettraient 400 ans pour aller du point A au point B.

D'ailleurs, en parlant de propulsion... Je sais que sur les réseaux, c'est la tendance de parler de moteurs de haute technologie. De propulsion ionique, de propulsion de micro-ondes, de manipulation gravitationnelle, etc. Mais tout cela est de la propulsion. Une technologie largement inférieure à une turbine de plasma électromagnétique. J'insiste parce que ça a été une source de critiques.

Le fait d'entrer dans un trou de ver permet au voyage d'être plus court que si le vaisseau parcourait l'espace à travers tout le tour en U.

Voir image N°10 ci-dessus.

Bien que, comme je l'ai dit, un trou de ver n'est pas seulement individuel, il est aussi entrelacé à d'autres, qui partagent son énergie et le forment à leur tour.

Œ• Gosia : Trés bien, merci. J'ai toujours eu du mal à bien comprendre ces sujets.

Bout de conversation avec Anéka de Temmer - 11 mai 2020 :

• Robert : Ils auraient peut-être découvert le trou noir le plus proche de la Terre ?

Œ« Anéka de Temmer : Je suis au courant. Ils disent que c'est le Soleil noir. Encore une fois, ils voient seulement un point ou un "nid" gravitationnel, mais il n'y a rien à cet endroit. Autrement dit, c'est un point où les harmoniques de fréquence gravitationnelle se rejoignent et c'est un point de concentration suffisamment grand pour être détecté ou mesuré, mais pas assez pour former quelque chose de solide à cet endroit.

Pour nous, ce sont des puits gravitationnels, et quand un vaisseau est en mode propulsion, pas en mode Hyper Espace, il les évite. Mais même s'il y en a des grands, ça revient juste à éviter des nids de poule sur une route en mauvais état. Encore une fois, le concept d'espace vide est faux. Il n'est pas vide, c'est un liquide. Ou un fluide. Vous devez savoir que ce sont donc des tourbillons. Des tourbillons dans l'eau. Des dépressions. Mais c'est en trois dimensions, pas en deux dimensions, comme ce serait le cas sur la surface de l'eau.

Bout de conversation avec Yazhi Swaruu - 30 septembre 2020 :

Œ• Yazhi : Un entonnoir ne correspondrait qu'à un trou plat. C'est mathématiquement correct d'un point de vue toroidal :

$$L = \frac{1}{4} \times N^2 \times A / (2 \times 3,1415 \times r)$$

L (inductance du toroïde en Henrys) = $\frac{1}{4} \times N$ au carré par A / (2 par 3,1415 par r) --> Mathématiques pour l'entonnoir.

Où A = surface de la section transversale de l'entonnoir toroidal, et r signifie le rayon moyen du toroïde, dans le plan orthogonal à son axe de symétrie.

Si ma mémoire est bonne.

Alors l'entonnoir serait congruent avec un trou plat, mais pas avec une sphère, comme elle apparaît dans l'espace réel et dans la vie, où tu dois calculer un entonnoir d'énergie éternel qui s'écoule tout le temps depuis toutes les directions et qui serait mathématiquement comme la formule ci-dessus, ajoutée au facteur exponentiel d'une sphère. Et en tant qu'objet géométrique, il serait presque impossible à représenter, car il est vraiment multidimensionnel.

Œ• Gosia : Avec un trou de ver, tu peux voyager jusqu'à N'IMPORTE QUEL ENDROIT que tu programmes dans ton vaisseau ? Ou chaque trou noir a un point de sortie spécifique et tu ne peux rien y changer ?

Ÿ• **Yazhi** : À l'intérieur, ils se connectent partout où leurs mathématiques d'énergie peuvent les amener. Les trous noirs sont connectés à une sortie de force égale, c'est-à-dire une étoile (= soleil). Mais à l'intérieur il n'y a pas de temps, pas d'espace, pas de continuum, tout est connecté à tous les endroits. Depuis le centre de l'univers, toutes les étoiles convergent dans ce trou de ver. Donc, théoriquement, depuis n'importe quel trou noir, vous pouvez ressortir par n'importe quelle étoile.

Ÿ• **Gosia** : Mais cela ne dépend pas de TOI en tant que pilote du vaisseau, non ? Cela dépend du propre mécanisme du trou de ver, n'est-ce pas ? On ne peut pas influencer ce mécanisme ? Ou seulement jusqu'à un certain point ?

Ÿ• **Yazhi** : Si tu suis seulement le flux principal de l'énergie du moteur du trou de ver, qui est le flux toroidal de tout le système, la moitié du système étant du centre de l'univers et l'autre moitié étant dans ce que vous appelez "monde ou matière", alors vous ressortiriez par une étoile spécifique.

Mais une fois que vous êtes à l'intérieur du trou de ver donc dans l'univers, ça équivaut à être dans l'Hyper Espace, car c'est la même chose (univers = Hyper Espace). Donc si vous connaissez l'empreinte énergétique de la zone et la dynamique de fréquence (ou danse) d'un trou noir spécifique, vous pouvez changer la fréquence de votre vaisseau, le petit torus de autour de votre vaisseau. Et de cette façon, cette fréquence s'ajoute à la fréquence d'accouplement du trou noir, créant ainsi un changement dans la fréquence de votre vaisseau, qui va modifier son point de sortie vers une autre étoile plus proche de votre destination finale.

C'est de cette façon que beaucoup de races stellaires naviguent dans le cosmos.

Mais même pour eux, il est plus pratique d'entrer dans le système de l'univers depuis une étoile et de ressortir par une autre étoile, en évitant les trous noirs, car l'énergie de ces derniers est trop dominante et tend à annuler presque tout. Il est possible de naviguer par un trou noir, mais c'est plus compliqué que d'utiliser uniquement des portails solaires.

~ Traduit par l'aise Al'Cyona. Tous Droits Réservés ~

Sources :

Anglaise : [Cosmic Agency](#)

Espagnole : [Agencia Cósmica](#)